

Le bateau de Thésée

Cette histoire est censée se passer dans la Grèce antique, il y a près de 3000 ans. Egée est roi d'Athènes. Il est en guerre contre Minos, roi de Crète, une île au large d'Athènes.

Suite à une bataille contre les Athéniens, les Crétois étaient sortis vainqueurs. Minos avait exigé que, chaque année, sept jeunes hommes et sept jeunes femmes lui soient livrés. Il voulait les offrir en nourriture à un terrible monstre : le Minotaure.

Vous ne connaissez pas ? Alors, imaginez une grande bête à corps d'homme et à tête de taureau. Jeune, il fut enfermé par Minos dans une prison en forme de labyrinthe. Il était impossible de s'en échapper.

Thésée est le fils d'Egée. Il est aussi un fort et courageux combattant. Il souhaite faire cesser ce chantage de Minos sur Athènes. Il décide alors de devenir l'un des sept jeunes hommes entrant dans le labyrinthe.

Aidé par la fille de Minos, tombée amoureuse de lui, il parvient à tuer le Minotaure et à sortir vivant du labyrinthe. Une histoire de fil, à ce qu'il paraît ...

De retour en bateau vers Athènes, il s'était entendu d'un code pour avertir son père Egée : une voile noire en cas de défaite, blanche en cas de victoire.

S'approchant d'Athènes, il oublie de changer la voile noire de son bateau. Pensant une mauvaise nouvelle, Egée imagine son fils mort, tué par le Minotaure. En plein désespoir, il décide d'en finir avec la vie en se jetant en pleine mer.

Lorsque Thésée arrive à quai, il est à la fois meurtri par la disparition de son père et ravi d'avoir libéré Athènes de sa lourde dette à Minos. Mais dépourvus de souverain, les Athéniens font de Thésée leur nouveau roi.

Pour célébrer la victoire de Thésée sur les Crétois, savez-vous ce qu'ils décident ? D'honorer son bateau ! Il est déposé sur l'Acropole, la cité fortifiée d'Athènes.

Chaque année, une fête grandiose est organisée en souvenir de cet événement célèbre. Il paraît même que la condamnation à mort de Socrate, le plus célèbre des Athéniens, aurait été repoussée en raison de cette commémoration !

Cette fête est reconduite bien après la mort de Thésée, pendant près de mille ans, raconte-t-on.

Mais que devient son bateau ? Tout en bois, il souffre autant du temps qui passe que des intempéries et des fortes chaleurs grecques. Ne s'est-il pas détruit ?

Bien sûr que non ! Parce que les Athéniens l'entretiennent comme un trésor. Une année, on change trois lattes. Une autre, le mât entier qui pourrit de l'intérieur. Régulièrement, les voiles sont remplacées. Plus tard, la mythique barre de Thésée.

Si bien que le bateau ne change jamais d'allure. Il est constamment réparé. Mais au bout de quelques siècles, plus aucune pièce d'origine n'est conservée ; tout a été changé.

Pensez-vous qu'il s'agisse toujours du même bateau ?

Un objet, dont chaque élément a été remplacé, reste-t-il le même objet ?

Si vous pensez que oui, qu'est-ce qui fait ce que l'on est, son identité ?

Si vous pensez le contraire, à partir de quand le bateau de Thésée a-t-il disparu ?

Nous, en tant que femme ou homme, fille ou garçon, n'en est-il pas de même lorsque les cellules qui composent notre corps se régénèrent ? Si notre corps change, qu'est-ce qui fait que nous sommes la même personne ? D'ailleurs, restons-nous toujours le même, la même ?

Sylvain Connac

D'après les textes de Platon (Phédon, 58 A) et de Plutarque (Vie de Thésée)